

Residencia de Creación y de Experimentación Fotográfica

Revela't Festival



11/09 -

18/09

¿Qué es el Revela'T?

El Festival Revela'T es un **evento cultural internacional pionero y referente de la fotografía “analógica”**.

Nace Vilassar de Dalt en 2013 y se extiende en otras ciudades; Barcelona, Madrid, Cádiz, Hospitalet de Llobregat, Mataró, Vic, Torroella de Montgrí, Badajoz...

Esta última edición (2021), hemos contado con 64 exposiciones fotográficas repartidas en diferentes ciudades, unas jornadas culturales, talleres, demostraciones, seminarios, una feria comercial, un mercado fotográfico, espacios de reflexión y una serie de actividades diversas para público infantil y familiar, street food y conciertos, que forman la parte más lúdica del festival. Dada su singularidad como evento y el creciente número de visitantes internacionales, el festival Revela-T, ha logrado acercar y transmitir el espíritu de la **creatividad y la innovación** a un público vanguardista, culturalmente muy activo, e intergeneracional especialmente atractivo para los jóvenes creadores emergentes.

De este modo, el Festival Revela'T contribuye a la sociedad, ampliando la recepción de la cultura y las artes visuales y estableciendo vínculos entre comunidades y países.

Residencia de Creación y Experimentación Fotográfica

La Residencia de creación y experimentación fotográfica es uno de los pilares fundamentales sobre los que se construye el festival Revela-T y se ha convertido en algo más que un lugar de encuentro para fotógrafos de todo el mundo. Fotógrafos que durante los días del festival tienen la oportunidad de expresarse y convivir con otros artistas a los que les mueve la misma pasión. Esta residencia es el germen de una comunidad que crece año tras año alrededor de un interés común por compartir, vivir y experimentar con procesos históricos desde nuevas aproximaciones a la fotografía química contemporánea. El centro desde el que se extiende esta red que conecta los lugares más alejados del planeta se encuentra en Vilassar de Dalt (Barcelona).

Un año más convocamos la recepción de candidaturas para formar parte de la Residencia de creación y experimentación fotográfica, una enriquecedora propuesta que se celebrará durante el festival Revela-T 2022, del 11 de septiembre (domingo) al 18 de septiembre (domingo) del 2022.

Durante esos días, los fotógrafos seleccionados convivirán y trabajarán en distintos proyectos que serán expuestos durante el festival del año 2023. Los coordinadores de este intercambio serán los fotógrafos Enrique Freaza y Laura Aubrée.

El objetivo de la actividad es realizar un intercambio cultural y artístico para fomentar y desarrollar un proyecto en común

entre los asistentes: un proyecto que vaya más allá de la mera suma de trabajos individuales. Se trata, en efecto, de reunir varios fotógrafos/as, cada uno con su visión, su sensibilidad, enfoque y experiencia, con sus conocimientos y con sus técnicas, y conseguir un efecto de vasos comunicantes, en el que aprender y permeabilizar de los conocimientos de los otros asistentes. Este ambiente de trabajo permitirá compartir conceptos y procedimientos, así como trabajar con las diferentes técnicas, métodos y procesos elegidos por los participantes. Se podrán formar equipos de trabajo según las preferencias de los asistentes, las condiciones de los lugares a fotografiar o las necesidades de los fotografiados.

BASES

Selección y criterios de valoración

Podrán presentar su solicitud todos aquellos/as fotógrafos/as de **cualquier nacionalidad, origen o lugar de residencia**, mayores de 18 años o con permiso de un tutor, que desarrollen su actividad principalmente en el campo de la fotografía química o analógica y estén dispuestos a hacer su trabajo personal o en conjunto durante este intercambio. El proyecto deberá iniciarse durante el festival pero el autor tendrá todo el año para acabar de desarrollarlo.

Para la selección de los candidatos se tendrá en cuenta la trayectoria profesional, el interés de la obra, la adecuación del trabajo a los recursos de Revela'T así como la técnica o técnicas empleadas y la aportación que pueda suponer para el intercambio artístico.

La selección de los participantes será resuelta por la organización y los dos coordinadores de la residencia y será inapelable.

Se valorará el dominio de técnicas fotográficas específicas que puedan aportar al resto del grupo un valor añadido.

*Teniendo en cuenta el contexto actual, se pedirá a los participantes que dispongan de el pasaporte COVID o una PCR negativa con fecha de máximo dos días naturales al comienzo de la residencia.

Fee y calendario

La fee para participar en la presentación de solicitudes es de 30€, esto permite a la organización cubrir parcialmente algunos de los costes derivados de la residencia. Cómo el alojamiento, las dietas y la remuneración de los coordinadores.

La presentación de solicitudes se realizará a través del

formulario que encontrarás a pie de página **hasta el 25 de abril de 2022**. (00:00 CET)

El listado de los seleccionados será publicado en el sitio web de Revela-T a principios de **junio del 2022** y estos serán contactados directamente para formalizar la aceptación.

Se seleccionarán un **máximo de 8 solicitudes**.

Recursos materiales

Revela'T se compromete a aportar un espacio de trabajo adecuado, así como un laboratorio para procesar el material fotográfico.

Los recursos de materiales consumibles para el desarrollo de la actividad artística durante la estancia correrán a cargo de cada participante. Revela'T facilitará un listado de materiales y precios de proveedores a los participantes para que estos puedan hacer su pedido previamente a llegar a la residencia y disponer del material necesario desde el primer día. El participante también puede traer su propio material por sus propios medios.

Revela'T se compromete a facilitar los permisos necesarios para fotografiar y difundir los trabajos realizados (publicaciones y exposiciones).

Compromiso

Los participantes se comprometen a iniciar el desarrollo de su trabajo durante el transcurso de la actividad y a aportar su experiencia y práctica para generar un intercambio de conocimientos en un ambiente de inmersión fotográfica.

Los participantes autorizan a que se cite su nombre y la reproducción gráfica de su obra para la difusión que Revela'T considere oportuna en relación con la actividad, quedando reservados los derechos de autor al artista.

Cada autor cederá una de las obras realizadas durante la Residencia para que esta forme parte de la colección Revela'T.

Una vez finalizada la residencia, se hará un seguimiento de tres tutorías de los proyectos que se presentarán durante el Revela'T 2023. Estas se llevarán a cabo online y en grupo. Las horas y días se establecerán más adelante en función de la disponibilidad del grupo.

Alojamiento y comidas

Revela'T alojará gratuitamente a los participantes. Revela'T también se hará cargo de las comidas al mediodía de los participantes salvo en el caso de que quieran hacerse aparte o en otros lugares no convenidos por la organización.

Consideraciones

Los participantes deberán asumir los gastos de viaje y todos aquellos no cubiertos por Revela'T.

Se organizarán diferentes actividades complementarias relacionadas con la fotografía analógica como charlas, proyecciones, conferencias o demostraciones para los participantes del Intercambio, sin ningún coste extra para los participantes.

Los asistentes también podrán disfrutar de un descuento especial en los talleres especializados que se realizan durante el festival.

Exposición colectiva 2023

El tema sobre el que trabajar se definirá cuando los participantes lleguen a la residencia, aunque el tema será suficientemente amplio para que cada participante puede abordar la propuesta según sus criterios. Los proyectos desarrollados durante el festival serán expuestos en la edición 2023, en una muestra colectiva.

*El festival se reserva el derecho de no exponer aquellos proyectos que no cumplan con los requisitos y los valores del festival.

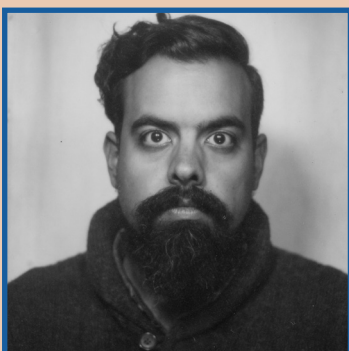
Los costes de transporte de la obra para la muestra colectiva del 2023 corren a cargo del participante.

Se hará promoción de aquellos proyectos que abarquen la muestra en las redes sociales, programas de mano y página web del festival.



Laura Aubrée

Laura trabaja entre Brest y París. Ella define su práctica como una exploración. Viajando a través de su imaginación, invita al azar y se niega a registrar las cosas sino a crearlas. Centrándose en la materialidad de la fotografía, Laura estudia cómo la fotografía todavía existe como un objeto tridimensional en el tiempo y el espacio. A través de la experimentación continua, crea lo que llama objetos fotográficos.



Enrique Freaza

Enrique Freaza nació en Tenerife en 1982 y reside en Berlín desde 2010. Es un fotógrafo y cineasta autodidacta. Autodidacta, lo que significa que este es un camino que todavía está recorriendo. Con la esperanza siempre hay más camino por andar. Es miembro de Film Shooters Collective y parte del equipo detrás de analogNOW! festival en Berlín.

Formulario

<https://forms.gle/6XdPi2WN4u3R7iqP9>

Contacto

Riera de Targa 47, 1a planta

08339 Vilassar de Dalt

+34 93 232 45 95 / +34 607 472 347

hello@revelatfestival.com

Instagram: @revelatfestival

Facebook: @Revela-T

Twitter: @Revela_T