

INTER
SECCIÓN

LAB
2021

INTERSECCIÓN LAB21

Mesa de trabajo para proyectos artísticos

Descripción.

LAB es un lugar de encuentro para personas de diverso perfil e intereses, implicadas en el desarrollo de proyectos artísticos, para hacer una puesta en común y debatir juntas los recursos y estrategias que permitan hacerlos avanzar.

La dinámica colectiva se centrará en revisar aspectos de la concepción de los proyectos, búsqueda de referentes, resolución de dudas y toma de decisiones, estableciendo un diálogo que pueda enriquecer y mejorar la capacidad de cada persona para desarrollarlos.

Objetivos.

LAB da importancia a los procesos antes que a los resultados.

Está pensado para generar un diálogo consciente, constructivo y construido, como recurso para un posterior desarrollo autónomo de los proyectos.

LAB no se centra en cuestiones técnicas específicas que pudiesen interesar únicamente a alguna de las participantes. Busca un terreno común, compartido por todas aquellas personas que desarrollan proyectos creativos audiovisuales.

LAB atiende a los aspectos comunicativos y plásticos de los proyectos (Qué contar), así como a las estrategias, herramientas y recursos que ponen en juego (Cómo contar).

LAB persigue objetivos pensados desde la perspectiva de las autoras:

- Trabajar en la estructuración conceptual y comunicación de los proyectos.
- Contrastar y debatir ideas, criterios y soluciones para mejorar y enriquecer las propuestas iniciales.
- Conocer nuevos recursos y referencias, compartiendo conocimientos, experiencias y posicionamientos
- Recibir un feedback colectivo, tanto de las compañeras artistas como de otras agentes profesionales del sector.
- Concitar expectativas y atención para los proyectos, facilitando su visibilidad inicial y seguimiento.

Requisitos.

1. Haber nacido o residir en España.
2. Ser mayor de 18 años.
3. Tener en desarrollo al menos un proyecto artístico que contemple el audiovisual.
4. Enviar al email lab@interseccion.art un dossier en castellano o gallego que contenga:
 - Título del proyecto
 - Resumen de 50 palabras máximo
 - Texto explicativo con un máximo de 10 páginas o 1500 palabras
 - Bio de la artista
 - Email y teléfono de contacto
 - 3 imágenes del proyecto (opcional)
 - Enlace a teaser (opcional)
 - Enlace a web personal (opcional)

El plazo de presentación de proyectos será del **15 junio al 22 de agosto**.

Proceso de selección.

Se contactará con las personas seleccionadas para notificar su selección. En caso de que alguna de ellas descarte su participación o no responda a los avisos dentro de los plazos indicados, se procederá a trasladar la invitación a las personas suplentes, en el orden de prelación que se haya considerado al valorar los proyectos recibidos.

Estancia.

El festival cubrirá el alojamiento, las comidas y las cenas de las participantes en los tres días de duración del taller, así como el desplazamiento, con un máximo de 50€ en trayectos dentro de Galicia y de 100€ en el resto de trayectos, aportando siempre los justificantes de gasto.

Obligaciones de las participantes.

- Hacer constar en la información de la obra su paso por INTERSECCIÓN LAB, bien de forma de texto o bien incorporando logotipos, según corresponda en cada caso.
- Autorizar a INTERSECCIÓN la utilización de la información referida a sus proyectos y su bio, así como de su imagen y la de sus proyectos, con fines publicitarios y promocionales, para la difusión de la actividad y para su inclusión en el catálogo del festival.
- Tener disponibilidad durante los días del festival para la realización de entrevistas destinadas a la difusión de la actividad y/o a las publicaciones asociadas a INTERSECCIÓN.

- Acceder a mostrar la obra en INTERSECCIÓN una vez realizada, en el plazo de 1 año desde su primera exhibición pública, así como en actividades promocionales que organice el festival.
- Se entenderá que las participantes aceptan estas bases en el momento en que realicen su solicitud
- Mostrar la obra en INTERSECCIÓN una vez realizada, en el plazo de 1 año desde su primera exhibición pública.

Se entenderá que las participantes aceptan estas bases en el momento en el que realicen su solicitud.

Estructura de la actividad.

El taller se desarrollará dentro de las fechas del festival (del 26 al 30 de octubre de 2021), en 3 sesiones que tendrán lugar en la Fundación Luís Seoane (A Coruña).

Las dos primeras sesiones se dedicarán al análisis y comentario de los proyectos entre las tres personas seleccionadas y con el coordinador del taller, mientras que en la tercera sesión cada una de las seleccionadas presentará su proyecto ante un grupo de agentes del campo del audiovisual y de las artes plásticas, con los que también podrán entrar en diálogo.

Las fechas y horarios de cada sesión se publicarán en la web y redes sociales de INTERSECCIÓN.

Bio del coordinador.

Enrique Lista (Malpica, 1977) es Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Vigo. Ha realizado investigación académica y actividades profesionales en los ámbitos del arte, el diseño gráfico, la fotografía y la gestión cultural.

Como artista expuso individualmente en la Sala de Exposiciones del Palacio Municipal de A Coruña, Fundación Luís Seoane, Zona "C", Galería Adhoc y Sala Alterarte.

Participó, entre otras, en muestras colectivas en el MAC, MARCO, Centro Torrente Ballester, CGAC, Centre Civic Sant Andreu, Casa da Parra, Auditorio de Galicia, Fundación Laxeiro y Fotobienal de Vigo.

Tiene experiencia como docente universitario, asesor de proyectos artísticos y editor de libros de autor.

Contacto.

lab@interseccion.art