

# Convocatoria de residencias de arte digital en Mediaestruch

**Bases de la convocatoria de residencias de arte digital en Mediaestruch para el período: septiembre de 2021 a julio de 2022**

**Mediaestruch** es el área de la Fábrica de Creación de Estruch especializada en investigación, **desarrollo e innovación en arte digital y las artes que utilizan y reflexionan sobre ciencia y tecnología.**

L'Estruch ofrece:

- un Medialab equipado con [material tecnológico](#) para la producción de propuestas escénicas multimedia y una sala de ensayo de 9 x 11 metros con almacén adjunto, proyector y pantalla de proyección.
- Los residentes de MediaEstruch pueden hacer uso del espacio Medialab y su equipo, sala de ensayo y espacio de trabajo de coworking creativo mediaestruch, donde se alojan proyectos de arte creativo de emprendimiento.
- La residencia también ofrece alojamiento gratuito para artistas que viven fuera de la zona de Barcelona y concluye con una muestra abierta del proyecto o proceso desarrollado por el artista.

## Destinatarios

Personas que son creadores, investigadores, artistas, músicos, grupos y empresas, del ámbito internacional, de España o Cataluña que aplican las artes digitales en sus proyectos.

La convocatoria estará abierta hasta el **25 de abril**. Los proyectos seleccionados se anunciarán **el 28 de mayo** en el sitio web de Estruch: [www.lestruch.cat](http://www.lestruch.cat)

## 1. Material

[Aquí](#) podéis consultar el material actual disponible para MediaEstruch.

## 2. Tipos de proyectos

Proyectos digitales, visuales, sonoros, musicales, audiovisuales, electrónicos, escénicos, performativos o de cualquier tipo de arte relacionados con la tecnología en el sentido más amplio.

### 3. Criterios de selección

El Comité de Selección evaluará el interés de la propuesta y su adaptación a los servicios y recursos ofrecidos por Mediaestruch con especial atención a aquellos proyectos que utilizan las nuevas tecnologías como parte esencial de la creación, ya sea mediante el uso práctico de herramientas científicas o tecnológicas o reflexionando sobre sus implicaciones en el mundo contemporáneo.

Se dará prioridad a los proyectos de investigación en arte digital desde una filosofía de código abierto y a proyectos de investigación sociales o filosóficos. Los proyectos que incluyan actividades abiertas al público en forma de muestras, charlas, talleres y dinámicas de investigación social serán valorados positivamente.

También estarán disponibles proyectos que propongan nuevas posibilidades escénicas y narrativas a través de nuevos dispositivos tecnológicos y proyectos virtuales relacionados con el uso de Internet en un sentido amplio y otros proyectos híbridos que quieran desarrollarse de forma parcialmente remota.

Los proyectos que incluyan una propuesta expositiva serán valorados positivamente. En la línea de la Fábrica de Creación de Estruch, se dará prioridad a los proyectos emergentes que necesitan apoyo para la creación.

### 4. Período de residencia

Las residencias tendrán lugar entre **el 20 de septiembre de 2021 y el 23 de junio de 2022**. La residencia puede tener una duración mínima de 1 semana y un máximo de hasta 3 meses, dependiendo de la disponibilidad del centro y del acuerdo de disponibilidad previa por ambas partes, con alojamiento opcional gratuito y sujeto al calendario y disponibilidad de L'Estuch Fàbrica de Creació, si se trata de un artista de fuera de la zona de Barcelona, fechas a elegir entre estos 3 periodos:

- Período 1: Septiembre - Diciembre 2021

- Período 2: Enero - Marzo 2022

- Período 3: Abril - Junio 2022

Entre todos los proyectos elegidos, se evaluará el calendario de residencias finales. Es preferible que los residentes presenten más de una opción de diferentes períodos para facilitar la planificación.

\*Si, debido a la crisis de salud pública causada por el virus Covid-19, en la fecha de inicio de la residencia el Ayuntamiento de Sabadell o cualquier otra entidad competente considera pertinente el aplazamiento o cancelación de la residencia, Mediaestruch comunicará la decisión al artista en el momento adecuado.

## 5. ¿Cómo solicitar la residencia?

Rellenad el [FORMULARIO DE SOLICITUD DE RESIDENCIAS DE ARTE DIGITAL](#)

La convocatoria estará abierta hasta el **25 de abril**. Los proyectos seleccionados se anunciarán el **28 de mayo** en el sitio web de Estruch: [www.lestruch.cat](http://www.lestruch.cat)

## 6. Comité de selección

- Lina Bautista, artista sonora, responsable y técnico de MediaEstruch, cofundadora de Matics Barcelona, asociación de artistas digitales
- Núria Nia, artista visual, responsable y gestora de MediaEstruch, cofundadora de Matics Barcelona, asociación de artistas digitales
- Vicent Fibla, comisario de Arte Digital, director del Festival Eufónico
- Anna Carreras, artista digital y programadora creativa, desarrolladora de instalaciones generativas.

## 7. Condiciones de la asignación

- Cualquier residencia de producción de MediaEstruch implica el compromiso de mostrar los resultados de la investigación desarrollada en el centro, ya sea en formato taller o workshop, ensayo abierto o exposición de fin de residencia en uno de los espacios de fábrica.
- El artista se compromete a participar en las dinámicas del centro durante su residencia.
- La empresa o artista seleccionada deberá indicar en todos los materiales de difusión relacionados con el proyecto producido el logotipo del centro, MediaEstruch y el Ayuntamiento de Sabadell como colaborador.
- Los artistas o grupos seleccionados en residencia firmarán un documento que regulará la cesión del espacio y el material, que incluirá el calendario, horarios y habitaciones utilizadas, así como la aceptación de las normas de uso, en el caso de la contraparte acordada a cambio de la residencia de creación, en su caso.
- La falta por parte del artista seleccionado, grupo o empresa de estos acuerdos o conductas indeseables que afecten negativamente al personal o material de MediaEstruch y la Fàbrica l'Estruch, dejará sin efecto la cesión de los espacios e infraestructuras destinados a la residencia.

### Para obtener más información

Para más información sobre los espacios, servicios, duración y tipo de residencias de producción que ofrece MediaEstruch, podéis contactar con MediaEstruch por correo electrónico a [lina@lestruch.cat](mailto:lina@lestruch.cat) y [nuriania@lestruch.cat](mailto:nuriania@lestruch.cat)

*MediaEstruch es un proyecto del Ayuntamiento de Sabadell y Trànsit Projectes, con la colaboración de MATICS Barcelona.*

**L'ESTRUCH**

FÀBRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIU



Ajuntament de Sabadell