

LA CASA ENCENDIDAde fundación **montemadrid**

Actividades Calendario

ENCURA V: Convocatoria abierta para una residencia de investigación curatorial de 3 meses

2020

Convocatorias, Encura

ENCURA V: Convocatoria abierta para una

Del 06 noviembre al 08 diciembre

Hangar, Centro de Producción e Investigación de Artes Visuales y La Casa Encendida, en asociación con hablarenarte abren una convocatoria para asignar una beca destinada a comisarixs e investigadorxs españolxs o extranjeroxs residentes en el territorio español para realizar una residencia de investigación curatorial de tres meses de duración, de enero a marzo de 2021, entre Barcelona y Madrid.

Sobre Encura

Encura es un programa de residencias de investigación que pretende promover, expandir y complejizar los procesos de investigación curatorial entrelazando los contextos artísticos de Barcelona y Madrid, alentando y posibilitando investigaciones curatoriales que no tengan como resultado proyectos expositivos convencionales. En sus cuatro ediciones previas, Encura fue liderado por Hangar en colaboración con hablarenarte y Curators' Network, y en esta quinta edición se expande y afianza con la asociación de de

PlantaAlta y la incorporación de La Casa Encendida como institución co-líder del proyecto.

Objetivos de Encura

Desde su primera edición, Encura se plantea como una propuesta no necesariamente resultativa, que pone en valor los procesos de investigación e intercambio que no atienden exclusivamente al formato expositivo como horizonte de materialización de la investigación curatorial. Entre sus objetivos se encuentra el de apoyar la investigación curatorial y promover la cooperación territorial en la generación y transferencia de conocimientos y modos de hacer a través del arte.

Encura infiere la investigación comisarial como un espacio político-afectivo que convoca sus propios valores, preguntas, lenguajes y posibilidades. Su porosidad y capacidad de entrecruzamiento con otros agentes y prácticas, imaginando narraciones y acciones polifónicas, desde lo teórico y desde lo sensible, siempre en un estar con y hacer con otros, implica también una metodología ético-política en sí misma, que a su vez posibilita el cuestionamiento de las formas de hacer y producir. Como dispositivo de investigación curatorial específica y situada, Encura se fundamenta en la convivencia, la colaboración, el diálogo y la interdependencia entre los contextos Madrid y Barcelona, que se propone trabajar metodologías investigativas que desafíen las jerarquías y lógicas de la producción de conocimientos privatizadas e individualizadas. Encura promueve el desborde de disciplinas, y los tiempos de intercambio e investigación desacelerados y no productivistas, posibilitando las condiciones materiales adecuadas para que un proceso investigativo tenga la solidez y el grado de experimentación necesario para poder desarrollar proyectos curatoriales pertinentes a sus contextos, y que respondan a las preguntas y urgencias del momento en el que vivimos y trabajamos.

Convocatoria Encura V

Encura V asignará unos honorarios de 4.000€ para la persona seleccionada. Los proyectos de investigación solicitantes deberán contemplar la colaboración con artistas o agentes de los contextos tanto de Madrid como de Cataluña, para quienes Encura V destinará una partida de honorarios de hasta 3.000€. El comisario residente deberá realizar actividades públicas en relación a la investigación, no contemplándose la posibilidad de un resultado expositivo en el marco de esta beca. Se trata de una invitación a experimentar con otro tipo de activaciones, socializaciones, aperturas y formatos del proyecto con encaje en los programas estables de las instituciones convocantes, contando para ello con un presupuesto de hasta 2.000€.

Criterios de valoración

Encura V valorará positivamente aquellos proyectos de investigación comprometidos con:

- Una indagación de las disposiciones de los términos de producción del saber que movilice un pensamiento crítico capaz de elaborar frentes de lucha estética y política.
- La creación de un diálogo entre los contextos de Barcelona y Madrid, y la pertinencia de ambas estancias para el desarrollo de una investigación curatorial situada.
- La transformación y experimentación, haciendo converger distintos formatos y lenguajes de la teoría y de la práctica curatorial que expandan las lógicas tradicionales de producción de exposiciones.
- Facilitar procesos de investigación y la transferencia de conocimientos a públicos transversales, no necesariamente especializados.
- La generación de nuevas formas de subjetividad y de entender el mundo desde posiciones críticas, no hegemónicas, transfeministas, antirracistas y no capacitistas.
- Los procesos colaborativos en la toma de decisiones y nuevas formas de experimentación en las relaciones con artistas y agentes colaboradorxs.
- La responsabilidad y el grado de compromiso que se convoca en los procesos investigativos y qué sucede con los conocimientos acumulados en el transcurso de los mismos.
- La propuesta de formatos innovadores de código abierto para la socialización, visibilización y documentación del proceso de investigación curatorial.
- La afinidad con los programas y las líneas de trabajo de las instituciones convocantes.

Encura V ofrece:

- **En Barcelona**

- Espacio de trabajo y alojamiento en Hangar durante el mes y medio que dura la residencia en Barcelona.
- Contacto e inmersión en la escena artística local con el acompañamiento de unx tutorx de la investigación propuesto por Hangar que se ajuste a las necesidades del proyecto seleccionado.

- **En Madrid**

- Espacio de trabajo en La Casa Encendida.
- Alojamiento de la persona seleccionada y espacio de trabajo en la residencia Planta Alta, a cargo de hablarenarte,
- Acompañamiento por unx tutorx de la investigación propuesto por La Casa Encendida, que se ajuste a las necesidades del proyecto seleccionado, y contacto e inmersión en la escena artística local facilitado por unx de los miembros de hablarenarte como mediadorx entre lxs candidatxs y el contexto de la ciudad.

Dotación de la beca

Encura pone a disposición de la persona beneficiaria:

- Honorarios para lx comisarixs: 4.000 euros brutos
- Honorarios para artistas, colaboradorxs y agentes participantes en la investigación de hasta 3.000 euros brutos
- Una bolsa de producción ligada a la propuesta de activación o socialización de la investigación curatorial desarrollada de hasta 2.000 euros brutos.
- Los costes de todos los desplazamientos entre el lugar de residencia habitual de lx comisarixs a Barcelona y Madrid de hasta 500 euros brutos.
- Los desplazamientos de lx comisarixs entre Barcelona y Madrid en el transcurso de la residencia.
- Pruebas PCR previas a los desplazamientos.
- Alojamiento y espacio de trabajo en Hangar, Barcelona.
- Espacio de trabajo en La Casa Encendida, Madrid.
- Alojamiento y espacio de trabajo en Planta Alta, Madrid.
- Acompañamiento a la investigación y mediación en ambos contextos.
- Apoyo técnico para el desarrollo y producción del proyecto en Madrid y Barcelona.

Personas destinatarias:

- La convocatoria se dirige a **comisarixs e investigadorxs mayores de edad, de nacionalidad española o personas extranjeras residentes en el Estado español**, en cualquiera de sus etapas de profesionalización.
- Se podrá concurrir a la convocatoria de forma individual o colectiva, en cuyo caso deberá nombrarse a una persona representante de lxs autores del proyecto de investigación curatorial.
- Lx autorx o autorxs del proyecto de investigación curatorial no podrán formar parte de la misma en calidad de artista. No podrán tampoco presentarse quienes hayan obtenido premio en convocatorias anteriores de Encura, ni presentarse más de un proyecto por investigadorx tanto de forma individual como colectiva.
- No hay límite de edad. El proyecto se valorará en relación al momento de la carrera profesional de la persona candidata.
- Las personas solicitantes deben comprometerse a estar disponibles durante los tres meses que dura la residencia.
- Los proyectos presentados pueden enmarcarse en una investigación ya en desarrollo o pueden articularse para este propósito específico.

Calendario y duración

La residencia, de tres meses de duración, se desarrollará en estancias en Barcelona y Madrid entre enero y marzo de 2021. Concretamente, entre principios de enero de 2021 hasta mediados de febrero en Barcelona (Hangar), y entre mediados de febrero hasta final de marzo de 2021 en Madrid (La Casa Encendida y hablarenarte-PlantaAlta).

Proceso de solicitud

Las personas candidatas deben enviar un único documento en formato PDF que no supere las 10 páginas a encura@hangar.org, con el asunto "**Convocatoria Encura V**".

Este documento deberá incluir:

1. Datos personales:

- Nombre
- Apellido(s)
- Dirección completa (por favor, incluir ciudad y país)
- Número de teléfono
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Nacionalidad

2. Breve descripción donde se especifiquen las líneas de trabajo e investigación principales de lx solicitante (hasta 1.000 caracteres incluyendo espacios).

3. Breve biografía de la trayectoria profesional de lx solicitante, a modo de CV redactado bajo los propios criterios de la persona candidata, incluyendo links, documentación o materiales de proyectos anteriores (hasta 1.000 caracteres incluyendo espacios).

4. Descripción del proyecto, incluyendo:

- Resumen del proyecto (hasta 2.000 caracteres incluyendo espacios)
- Metodología planteada (hasta 2.000 caracteres incluyendo espacios)
- Posibles colaboradorxs y artistas involucradxs y su justificación en el proyecto (hasta 1.500 caracteres incluyendo espacios)
- Resumen de un posible marco de activación o socialización del proyecto (hasta 1.500 caracteres incluyendo espacios)
- Calendario y plan de trabajo
- Un máximo de 5 imágenes del proyecto (opcional)

* IMPORTANTE

No se aceptarán solicitudes que no incluyan la información requerida y / o excedan los límites de extensión.

Plazos

- Recepción de solicitudes: **hasta el 8 de diciembre de 2020 a las 23:59 (GMT+1)**
- Resolución: mediados de diciembre de 2020
- Inicio de la residencia: a partir del 7 de enero de 2021

Proceso de selección

El comité de selección estará compuesto por:

- Lucía Casani, directora de La Casa Encendida y Marta Echaves, investigadora y comisaria independiente, por parte de La Casa Encendida.
- Alexandra Laudo, miembro de la comisión de programas de Hangar, Lluís Nacenta, director de Hangar y Carolina Jiménez, del equipo de investigación y transferencia de conocimientos de Hangar (ésta última con voz pero sin voto).
- Flavia Introzzi, presidenta de hablarenarte y responsable del programa de residencias PlantaAlta y Emma Brasó, comisaria y gestora cultural miembro de hablarenarte.

Compromisos del proyecto seleccionado

- Realizar al menos una presentación del proyecto en Hangar, siendo obligatorio hacer una en el marco de Paratext.
- Realizar al menos una presentación del proyecto en La Casa Encendida o Planta Alta, dependiendo del tipo de apertura de la investigación propuesta.
- Narrar y expandir el proceso de la investigación en el blog en inglés Art Spy de Curators'Network.
- Acreditar el programa Encura e incluir su logo, además del de Hangar, La Casa Encendida, hablarenArte, el Ministerio de Cultura y Deporte y la Fundació Banc Sabadell en todas las comunicaciones públicas del proyecto.

Para más información:

Carolina Jiménez

carolina@hangar.org

T.93 308 40 41 ext. 23

Organizan:

**HANGAR.
ORG**

LA CASA ENCENDIDA
de fundación montemadrid

hea:
hablarenarte



Subvencionado por el Ministerio de Cultura y Deporte



Con la colaboración de la Fundació Banc Sabadell y Curators' Network

B Sabadell
Fundació

**CURATORS'
NETWORK**

[Publicaciones](#) [Sala de prensa](#) [Newsletter](#)



La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2
28012 Madrid
T 91 506 21 80

Contacto



AR-0002/2007



GA-2007/0276

Fundación Montemadrid

Plaza de San Martín, 1. 28013 - Madrid. Inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad de Madrid folio 301-331, tomo CCXXI, hoja personal 688, inscripción 1ª. © Fundación Obra Social y Monte de Piedad de Madrid. 2017. Todos los derechos reservados.

[Aviso Legal](#)

[Política de Cookies](#)

[Política de Accesibilidad](#)

[Política de Privacidad](#)

[Política Ambiental](#)

[Política de Acceso con Animales](#)