

JORNADAS ARTÍSTICO-TEATRALES

# ¿EL ARTE TIENE ALGO QUE DECIR? ¿QUÉ?

- En PANGEA tratamos de encontrar respuesta en cada una de las artes posibles. Este año creemos en el *CUERPO* a través de la *acción física y teórica*.
- creemos que el cuerpo (en concreto el cuerpo "en vivo"), explicita una serie de problemas, de vivencias, de emociones y de códigos que se entienden de manera muy distinta en cada una de las disciplinas artísticas.
- la idea es emplear el cuerpo como herramienta, para desarrollar una actividad para con el resto de artes vivas. Para ello es necesario conocer su funcionamiento en todas sus formas posibles.

## **OBJETIVOS**

- que el espectador no se quede indiferente una vez termine la visita, como ocurre normalmente.
- queremos *hacer reflexionar*, plantear dudas, hacer *germinar una* semilla
- no queremos una vuelta a la rutina tras la visita, queremos *crítica y conciencia social*.
- poner de relieve distintos problemas educativos, sociales, económicos, filosóficos, culturales.
- buscar esa carencia en la transmisión del arte, apoyándonos en profesionales y espacios, para *hacer llegar el mensaje*.





# ¿CUÁNDO Y CÓMO??

- Desde abril a septiembre (con extensión en el tiempo).
- un cuerpo artístico (actores, performers, pintores, fotógrafos...).
- un cuerpo teórico: críticos, especialistas en estética, filosofía, psicología, arte, dramaturgia,...
- una parte "presentativa" y otra representativa. Primero tendrá lugar una presentación por parte de uno o ambos cuerpos (actoral y teórico) en la que se explicará de forma teórica un tema en torno al Cuerpo, a su configuración, a su relación con la Acción, para más tarde representarlo mediante una obra de teatro o una acción performática, ligadas a otras disciplinas artísticas.
- 5 espacios híbridos y teatrales: Nave73, Sala Equis, Theredoom, LANAU, La Ouinta del Sordo...

#### **ABRIL**

SÁBADO 14	SÁBADO 28
Inauguración exposición fotográfica colectiva ENTRE MUJERES.	Ponencia "Cuerpo". ENTRE MUJERES
Nave73	Nave 73
12:30-19h	17h

	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6	MARTES 10
p n ir d	8-19h Apertura y resentación netodológica. Taller de nvestigación ramatúrgica. La cultura como erramienta de onstrucción social.	10-14h NAVE73 Taller de investigación física: La construcción del territorio-cuerpo 16-18h SALA EQUIS Taller de investigación dramatúrgica: El descubrimiento de las identidades.	10-14h nave73 Taller de investigación física: El descubrimiento de las identidades.  16-18h SALA EQUIS Taller de investigación dramatúrgica: El cuerpo como terreno de batalla. Creación de identidades divergentes.	10-14h Taller de investigación física: El cuerpo como terreno de batalla.	18h Cierre y creación de un manifiesto colectivo de los territorios cuerpos.  Presentación de los resultados del taller físico.
S	ala Equis			Nave73	Nave73

## MAYO

SÁBADO 5	DOMINGO 6
Exposición fotográfica Rosa Cid.	Ponencia-mesa de
Obra "Eurídice, una autopsia en los infiernos". Elena Aranda.	Luis Gaspar "Hombres desnudos, mujeres vestidas"
Ponencia <b>Elena Aranda</b> "Cuerpo y lenguaje"; <b>Ana Trancoso</b> "Homosexualidad y género en la mitología grecorromana".	Performance de Omar Jerez y Julia Martínez + debate abierto
Nave73	Theredoom
12:30-19h	19h

LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9
Taller de acción, cuerpo y pintura: "ESPACIO LIENZO". Enrique Yáñez y Elena Aranda.	Ponencias del actor Óscar Pastor y del filósofo Julián Santos Guerrero.	Ponencia Óscar Quejido (Doctor cum laude en Filosofía UCM): "el cuerpo con su relación política"
Performance Irene Hidalgo: "Fundamentos de la racionalidad pragmática".	Performance "Eje", Elisa Miravalles	Performance de Laura Linares y Juan Casbas "Las reglas del juego".
Theredoom	LANAU	Quinta del sordo
19h	20h	20h

## JUNIO

2 DE JUNIO	DETERMINAR DÍA	DETERMINAR DÍA
19h UNDER THE SUBWAY. VIDEO ART NIGHT con Antonio Ortuño.	"Ciudad Juárez: Cuerpo criminal". Omar Jerez y Julia Martínez.	Taller sobre los límites del cuerpo y el contacto humano. COLEGIO OFICIAL DE PSICÓLOGOS

## JULIO

SÁBADO 7	DETERMINAR DÍA
Arte-Yoga / Danza por Rosa Ochoa Simoneau (Bailarina Primera solista del Ballet Nacional de Cuba y en el Ballet de Víctor Ullate)	Exposición fotográfica en torno al cuerpo y la danza. Emilio Tenorio y María Mateo.
Compañía Tanzziel (Objetivo Danza)	
Equipo visor (Fotografía de danza y escena)	
Ponencia/taller	
Nave 73	
12:00-13:30	

## SEPTIEMBRE

DETERMINAR DÍA	DETERMINAR DÍA
Taller de teatro sobre el movimiento del cuerpo.	Taller del Colegio Oficial de Psicólogos.



## ESTRUCTURA DE LAS JORNADAS

MARZO INAUGURACIÓN JORNADAS.

**♥31 MARZO.** Nave**73. ♥12:30-19:00** 

- 12:30: ENCUENTRO DE APERTURA

- 17:00: INTERVENCIÓN MURAL DE RAÚL G. COLLADO.



## **ABRIL**

**♀** 3, 4, 5, 6, 10ABRIL. Nave73 y Sala Equis.

I Jornadas de Investigación escénica "Hacia una dramaturgia constituyente. Género e identidades". **Bisturí en mano**.



- **♦** 14 ABRIL. Nave 73.
- ① 12:30-19h.

Exposición fotográfica colectiva ENTRE MUJERES.

# Entre Mujeres



14 de Abril al 3 de Mayo en Nave 73

#### Proyecto Colectivo Fotográfico



Cristina García-Camino|Verónica Ruth Frías|María Gallego| Fran Doblas|Titalī Páez तितली|Raquel Barbero|Celia Ruiz Helena Delgado|Esther Lobo|Airam Amezcua



**9** 28 ABRIL. Nave 73. **○** 17h.

Ponencia ENTRE MUJERES en torno al "Cuerpo".





#### MAYO

- **♦** 5 MAYO. Nave73.
- **① 12:30-19.**

Exposición fotografía "Sottovoce" de Rosa Cid.

Obra "Eurídice, un autopsia en los infiernos". Elena Aranda. 10 €.

Ponencias: **Elena Aranda** "Cuerpo y lenguaje"; **Ana Trancoso** "Homosexualidad y género en la mitología grecorromana".



**♦ 6 MAYO. Theredoom. (3) 13-18h.** 

Ponencia-mesa abierta del fotógrafo y filósofo **Luis Gaspar** "Hombres desnudos, mujeres vestidas".

Performance de **Omar Jerez y Julia Martínez** "Osama Bin la Den, la C.I.A. y su puta madre, exponen en el MOMA de Nueva York"

+ debate abierto





#### **7 MAYO.** Theredoom.

(<u>)</u> 19h

Taller de acción, cuerpo y pintura: "ESPACIO LIENZO", por Enrique Yáñez y Elena Aranda.

Performance de **Irene Hidalgo:** "Fundamentos de la racionalidad pragmática". Texto de Juan Antonio Valor Yébenes, Profesor de Filosofía de la Naturaleza, Ontología y Teorías de la materia en la UCM.



- **9** 8 MAYO. LANAU.
- ③ 20h. 21h.
  - 1. Ponencia a cargo del actor **Óscar Pastor** y **Julián Santos Guerrero** (Estética y Filosofía UCM. Especialista en Derrida, Heidegger, Artaud y Nieztsche. Miembro del INEAH).
  - 2. Performance "Eje" de Elisa Miravalles.



#### **♀** 9 MAYO.

La Quinta del Sordo. 20h.

Ponencia de **Óscar Quejido** (Doctor cum laude en Filosofía, UCM. Co-director y coordinador del Seminario Nietzsche. Miembro INEAH): "Nietzsche: cuerpo y acción".

Performance de **Laura Linares y Juan Casbas:** "Las reglas del juego". Foucault, Marx, Nietzsche y

Hanna Arendt.





## **COLABORADORES**











## **THEREDOOM**



