



Foto: "Proyecto PEEP - Ramiro Iriñiz"

## SOBREDOSIS Sobredosis2018

### ¿Qué es Sobredosis?

Sobredosis es un proyecto expositivo que plantea una metáfora visual en torno a la sobreexposición informativa que todos padecemos como ciudadanos inmersos en una sociedad dominada por los medios de comunicación masivos.

Para su cuarta edición Sobredosis2018 se concentra en el tema que por excelencia, ha invadido los medios de comunicación estos últimos meses de 2017: la Política.

**Sobredosis reflexiona sobre la veracidad de la información, la apropiación de los medios de comunicación por parte de los grupos políticos, la reputación (o la falta de ella) de dichos medios politizados y sus periodistas. ¿Hasta qué punto el individuo es capaz de asimilar este "chute" informativo? Aunque los canales digitales permitan la interacción del usuario con el medio, ¿importa la opinión pública? ¿Tienen los tertulianos la función de aportar puntos de vista diferentes y de alto nivel o solo están ahí por intereses propagandísticos? ¿Si dos medios reportan la misma noticia pero dando versiones completamente diferentes de los hechos, existe la verdad? ¿Qué responsabilidad tiene el periodista en esta sobredosis?**

**Sobredosis cuestiona la política como espectáculo, el meme político como imagen viral, el gif como pasatiempo y el discurso político en clave de parodia. Ante este despiste estimulado de imágenes y la sobredosis de opiniones políticas Sobredosis cuestiona la digestión atragantada que todos padecemos como ciudadanos inmersos en una sociedad dominada por los medios de comunicación masivos.**

Sobredosis nació en febrero de 2015, basado sencillamente en la sobredosis de cualquier medio de información. Debido a su éxito y buena acogida se repitió en febrero 2016 enfocando el tema a la sobredosis de arte en la semana del arte contemporáneo en Madrid durante dicho mes. En 2017, trabajamos la sobredosis de "likes", "selfies" y hashtags en las redes sociales y la necesidad del "follow me", entre otros tops trendings. Y este año, para no perder las buenas costumbres, se crea la 4ª edición invitando a todo ciudadano creativo a ser parte del proyecto.

## BASES

Buscamos artistas/colectivos de cualquier disciplina, no hay límite de edad ni perfil específico, nacionales e internacionales que deseen ser parte de este proyecto y compartir su opinión sobre la sobredosis de temas políticos de este país o cualquier otro.

Para ser parte de este proyecto deberás presentar la siguiente documentación y una obra o más, cuya temática tenga relación con política, noticias, medios de comunicación y temas cotidianos,

- Nombre y datos de contacto
- Foto de la obra/obras que se presentan
- Ficha técnica de la obra (Título, Técnica y Medidas)

Se valorará positivamente:

- Statement, Cv (opcional)
- Dossier de otras obras (opcional)
- Web (opcional)

¿Cuándo se envía la documentación?

**Del 15 de diciembre al 19 de enero a [infoadrianaberges@gmail.com](mailto:infoadrianaberges@gmail.com)**

Sobre la exposición y el montaje:

Viernes 16 de febrero. Esto implica que todas las obras deben de estar acabadas y presentadas en Quinta del Sordo **antes** de ese día.

Se pondrá todo el cuidado del mundo en el montaje y el cuidado de las piezas pero no podemos hacernos cargo de robos, extravíos o accidentes de la obra durante la exposición y el montaje/desmontaje.

El desmontaje tendrá lugar el lunes 5 de marzo, no se almacena obra salvo excepción justificada.

## CALENDARIO

Exposición Sobredosis 2017

19 de febrero al 2 de marzo

Inauguración lunes 19 febrero a las 20h.



## EQUIPO

### **Adriana M. Berges:**

Estudió Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid y cursó su tercer año en la HAWK, Hildesheim, Alemania 2012-2013 con la beca Erasmus. A su regreso a Madrid, finalizó los estudios en Bellas Artes en 2014 y seguidamente fue seleccionada para el Máster en Arte Contemporáneo y Cultura Visual en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, para el cual realizó su trabajo de fin de Máster sobre “El espacio y el lugar en la obra de Antonio López”, tutorizado por Miguel Cereceda en 2016. Compagina su pasión por la pintura, con diversos proyectos de gestión y comisariado con artistas nacionales e internacionales.

infoadrianaberges@gmail.com

### **Laura Tabarés:**

En 2013 se gradúa en Bellas Artes por la Universidad de Vigo. En 2014 cursa el Master Internacional de fotografía conceptual y artística en EFTI en Madrid. Asiste a talleres de Eugenio Ampudia, Daniel Canogar y Yolanda Domínguez entre otros. Ese mismo año comienza el Master de Investigación en Arte y Creación en la Universidad Complutense de Madrid que finaliza en 2015 con la defensa del TFM: “La cámara Lúdica: Acciones Fotográficas en Internet”. Interesada en la creación, la investigación y la educación a partes iguales. Participa como ponente en congresos como “Pensar la historia desde el siglo XXI” o en “La literatura y las artes frente a los estados de crisis” en la Facultad de Filología de la UCM.

### **Andrés García Carabantes:**

Periodista especializado en investigación en periodismo y marketing digital

Periodista con Master en la UCM, ha trabajado en medios nacionales públicos como RTVCLM y privados como Noxvo SL, propietaria de webs tales como ecartelera, formulatv, zonared y más, o la Cadena SER. Actualmente trabaja para DMP, una productora que comercializa productos de, entre otros, la BBC. También diseña juegos de rol y cartas en sus ratos libres.

### **Pablo Velasco:**

Licenciado en Bellas Artes por el Centro de Estudios Superiores Felipe II en el Año 2014. Diplomado en Guión de Cine y Televisión por el Instituto del Cine de Madrid en 2016 y seguidamente seleccionado para una Beca profesional como guionista de ficción en la productora Boca a Boca Producciones. Compagina su actividad como artista e ilustrador con proyectos de gestión cultural.



## LUGAR

Espacio Creativo Quinta del Sordo  
Calle Rosario 17 Madrid

### SOBRE QUINTA DEL SORDO

Es un espacio de coworking que apuesta por la creación y unión entre disciplinas y profesiones. Ofrece un lugar donde trabajar, aprender y compartir con otros profesionales del sector y con el público en general. Trata de fomentar la cercanía y el trabajo colectivo, enseñando los procesos de creación para impulsar y conectar a creadores, emprendedores y profesionales de las industrias culturales y creativas.



CONTACTO:

infoadrianaberges@gmail.com  
[adrianaberges.wixsite.com/amberges/sobredosis](http://adrianaberges.wixsite.com/amberges/sobredosis)  
[quintadelsordo.com](http://quintadelsordo.com)

facebook [Sobredosis](#) / [QuintadelSordo](#)

Calle Rosario 15-17 <M> La Latina

**Quinta**  
del sordo

