

# DISPLACED

3ª edición

## FECHAS DE LA CONVOCATORIA

Del 28 de noviembre de 2019 al 12 de enero de 2020 a las 23:00 h.

## DATOS SOBRE EL EVENTO

Hybrid Art Fair

Del 28 de febrero al 1 de marzo de 2020

Hotel Petit Palace Santa Bárbara. Plaza Santa Bárbara 10, Madrid

## CONTACTO

[www.hybridart.es](http://www.hybridart.es)

[convocatorias@hybridart.es](mailto:convocatorias@hybridart.es)

## HYBRID ART FAIR 2020 PRESENTA LA TERCERA EDICIÓN DE LA CONVOCATORIA DISPLACED PARA ARTISTAS INDEPENDIENTES

DISPLACED es un programa de intervenciones efímeras de artistas independientes en los lugares de tránsito de la feria. DISPLACED acogerá obras espontáneas en espacios singulares: instalaciones basadas en la fugacidad de sus elementos como la luz, objetos encontrados, proyectos participativos, acciones, performance, etc.

### SOBRE LA FERIA

Hybrid Art Fair es una feria internacional de arte contemporáneo con propuestas de espacios independientes y artistas emergentes.

El evento se emplaza en un espacio no tradicional de exhibición: las habitaciones del hotel Petit Palace Santa Bárbara. Hybrid es un evento dinámico que ofrece un programa de exposiciones atípico y un programa paralelo de actividades y acciones en vivo que favorece la interacción entre los artistas y el público visitante.

### SOBRE EL ESPACIO

El Petit Palace Santa Bárbara ocupa un edificio del siglo XIX y fue la residencia de los marqueses de Quintanar transformándose hace unos años en un moderno hotel de cuatro estrellas. El fin de este edificio ha sido adaptado y contextualizado con el paso de los años. De palacio residencial a hotel y una vez al año durante tres días, se convierte en espacio expositivo.

# DISPLACED

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### 1. Participación

La participación está abierta a creadores individuales o colectivos de cualquier nacionalidad cuyos integrantes sean mayores de edad. La participación en la convocatoria supone la plena aceptación de las bases y acuerdos de la comisión seleccionadora. La organización no dispone de partida de gastos de instalación o transporte para obras o artistas.

Las obras de Displaced contarán con un apartado especial en el catálogo y en la web de la feria y los artistas tendrán acceso libre al cocktail de inauguración, a las exposiciones y al programa de actividades.

### 2. Presentación de solicitudes

El 12 de enero de 2020 a las 23:00 horas será la fecha límite para presentar la inscripción. Ésta ha de realizarse por vía electrónica al email [convocatorias@hybridart.es](mailto:convocatorias@hybridart.es) adjuntando toda la documentación requerida.

### 3. Selección y valoración

Boreal Projects, organizadores de la feria, será la encargada de valorar las propuestas. En un plazo máximo de 10 días, a contar a partir del cierre, se darán a conocer los resultados del proceso de selección.

El comité de selección tendrá en cuenta los siguientes puntos a la hora de escoger los proyectos:

- Interés y originalidad de la propuesta
- Carrera y trabajos anteriores del artista o colectivo
- Interactividad con el público visitante de la propuesta
- Seguridad para visitantes y público
- Viabilidad y adaptabilidad del proyecto al espacio
- Calidad de la presentación del proyecto y sus detalles de instalación

# DISPLACED

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### 4. Propuestas

Las propuestas instalativas deben reunir las siguientes características:

- La instalación no debe impedir o dificultar el paso de los visitantes de la feria
- La instalación no debe ser abrasiva para las paredes o suelo de moqueta de los pasillos del hotel
- No se pueden realizar taladros ni en paredes ni en el suelo. Materiales aceptados: cintas de velcro, cinta de carroceros, soporte de ventosas, vinilos, pintura solo sobre las ventanas (las ventanas han de quedar limpias tras el evento) y cualquier otro material que no suponga daño para las instalaciones.

### 6. Responsabilidades

#### 6.1. Seguridad

Las intervenciones no deben conllevar inseguridad para los participantes ni el público.

#### 6.2. Montaje y desmontaje

Los participantes se responsabilizarán del transporte de la/s obras a la sala de exposición y del montaje de las mismas. El montaje tendrá lugar el 27 de febrero de 12:00 a 20:00 horas.

Asimismo, se responsabilizarán de la recogida de la obra al finalizar la feria a partir del 1 de marzo a las 21:30 hasta el 2 de marzo a las 12:00.

Los autores de la instalación se comprometen a dejar la zona de la instalación en las exactas mismas condiciones en las que la encontraron.

#### 6.3. Durante el evento

El/los artistas autores de la instalación tienen libre acceso al recinto de la feria en calidad de expositores. En caso de que la instalación tenga componentes electrónicos (proyector, ordenador, altavoces, etc) al menos uno de los autores deberá estar presente el primer día de apertura de la feria para asegurar la correcta instalación y funcionamiento de la pieza. Al cierre, estos componentes se retirarán y almacenarán en el almacén de la feria y volverán a colocarse por la mañana.

# DISPLACED

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### 7. Autoridad

Hybrid se reserva el derecho de retirada de la obra en caso de que finalmente ésta no cumpla con las normas arriba descritas o suponga algún tipo de inseguridad para los visitantes.

### 8. Descripción de los espacios

#### Espacio 1: Pasillos

Descripción: una media de ancho de 2,20 m, suelo de moqueta y paredes con papel pintado en blanco, 3 ventanas de doble hoja.

#### Espacio 2: escalera principal

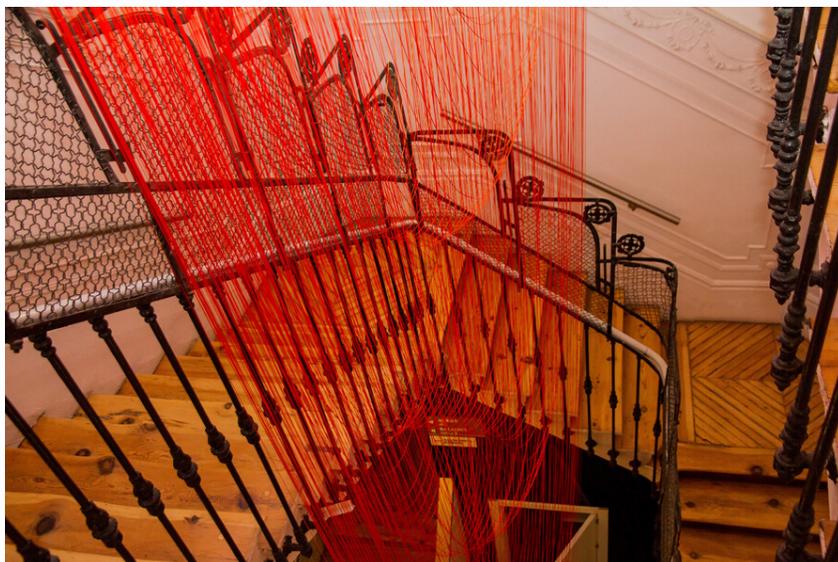
Descripción: dos plantas en caracol con hueco en el medio, suelos de madera muy sensible y con valor histórico, pasamanos de hierro, paredes blancas.

#### Espacio 3: escalera secundaria

Descripción: dos plantas de escaleras en tramos. Escalones de metal blancos, pasamanos en hierro blanco, paredes blancas.

# DISPLACED

## IMÁGENES DE DISPLACED



1. Móvil de J.M.YES en la escalera 2018
2. Instalación de Jose Bravo en escalera 2019



1. Instalación de Javier Montoro en el descanso de la escalera 2018
2. Instalación de Alsira Monforte 2019

# DISPLACED

## IMÁGENES DE DISPLACED



1. Performance de Laura Navarro en el pasillo 2019  
2. Instalación de Sergio D Loeda en escalera 2019



1. Obra de Jose Carlos Rivera en el pasillo 2018  
2. Performance de Miguel Angelit e Instalación de Alicia Torres en el pasillo 2019

## SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN DISPLACED

Documentación a entregar:

- Solicitud y formulario **completo** (entregar todas las páginas)
- Descripción del proyecto y ficha técnica de la/s obras o materiales
- Imágenes sueltas (resolución mínima 300ppp) o boceto del proyecto a realizar.
- Curriculum Vitae
- Dossier artístico y/o enlace a página web
- Fotocopia de DNI o pasaporte

### DATOS PERSONALES

Nombre:

DNI:

Dirección:

Teléfono y email:

Nombre y DNI/pasaporte del resto de participantes (si los hubiese):

### DATOS SOBRE LA OBRA

Título:

Técnica:

Medidas:

Año:

Breve descripción:

## **SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN DISPLACED**

YO, \_\_\_\_\_ con DNI nº \_\_\_\_\_ solicito participar en la convocatoria de Displaced durante Hybrid Art Fair 2020, aceptando plenamente los términos de la convocatoria y la resolución que conforman sus bases.

Así mismo, MANIFIESTO y GARANTIZO que soy autor-a o responsable de la propuesta que aquí se presenta y/o cuento con los permisos de uso pertinentes.

Finalmente, CONCEDO a la organización, Asoc. Boreal Projects, permiso expreso para reproducción y difusión, en caso de que la propuesta sea seleccionada.

Fecha y firma:

## **CESIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS**

**Confirmando que sí quiero recibir información sobre futuras convocatorias para presentación de proyectos artísticos lanzadas por Boreal Projects y sobre sus proyectos culturales.**

Los datos de carácter personal solicitados con el fin de poder tramitar el registro de su convocatoria, y facilitados por usted, serán incorporados un fichero de titularidad privada cuyo responsable y único destinatario es la Asoc. Boreal Projects. De conformidad con lo dispuesto en las normativas vigentes en protección de datos personales, el Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016 (GDPR) y la Ley Orgánica (ES) 15/1999 de 13 de diciembre (LOPD), le informamos que los datos personales y dirección de correo electrónico, recabados del propio interesado, serán tratados bajo la responsabilidad de la Asoc. Boreal Projects para el envío de comunicaciones sobre la presente convocatoria, DISPLACED y se conservarán mientras exista un interés mutuo para ello. Los datos no serán comunicados a terceros, salvo obligación legal. Le informamos que puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, portabilidad y supresión de sus datos y los de limitación y oposición a su tratamiento dirigiéndose al correo electrónico a [info@boreal-projects.com](mailto:info@boreal-projects.com).